

5 令和5年度 研修講座日程計画

| 講座名 | | 3116 <ICT>小学校音楽授業づくり研修講座 | | | 研修体系・区分 | 希望研修(教科) |
|-------------------|--------------|--------------------------|----------|--|------------|----------|
| 対象・定員 | | 幼稚園: | 保育所: | こども園: | 小学校: 15名 | 合計20名 |
| | | 中学校: | 高等学校: | 特別支援学校: 5名 | その他: | |
| 日時 | | 講座種別 | 講座内容 | | 講師所属 | 講師職名等 |
| 視聴期間 (オンデマンド型) | 9月9日 | 20分 | 講義 | 小学校音楽科学習指導要領が目指すもの | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 |
| | 11月22日(月)(金) | | | | | |
| 第一日(集合型) | 9月22日(金) | (8:45~9:05) | (講義) | (オンデマンド視聴: 小学校音楽科学習指導要領が目指すもの) | (教科領域教育担当) | (研修指導主事) |
| | | 9:05~9:25 | | 受付 | | |
| | | 9:25~9:35 | | 開講式、オリエンテーション | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 |
| | | 9:35~10:45 | 講義と演習 | 歌唱指導の進め方と実践事例の紹介 ・発声指導の在り方 ・楽曲解釈と歌唱法 ・実践事例の紹介 (ICT活用含む) | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 |
| | | 10:45~11:00 | 休息 | | | |
| | | 11:00~12:10 | 講義と演習 | 器楽指導の進め方と実践事例の紹介 ・様々な楽器の特徴を生かした合奏指導の工夫・実践事例の紹介 (ICT活用含む) | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 |
| | | 12:10~13:10 | 休憩(昼食) | | | |
| | | 13:10~14:35 | 講義と演習 | 音楽づくり指導の進め方と実践事例の紹介 ・音楽の仕組みを生かし、まとまりのある音楽をつくる音楽づくりの工夫・実践事例の紹介 (ICT活用含む) | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 |
| | | 14:35~14:50 | 休息 | | | |
| | | 14:50~16:15 | 講義と演習 | 鑑賞指導の進め方と実践事例の紹介 ・共通事項を支えとして聴き取り感じ取る力を育む鑑賞指導の在り方・実践事例の紹介 (ICT活用含む) | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 |
| 16:15~16:25 | | 閉講式、アンケート記入 | 教科領域教育担当 | 研修指導主事 | | |
| その他必要な事項 | | | | | | |

※講座内容は変更されることがあります。実施約1か月前に「岩手教育情報交流ネット」に掲載される最新の実施要項で確認してください。

※オンライン研修には、ライブ型(リアルタイム視聴)と、オンデマンド型(事前録画映像を視聴期間内に視聴)があるので、注意してください。