

第4学年国語科学習指導案

日 時 平成29年11月8日(水) 6校時
児 童 男子 名 女子 名 計 名
授業者

1 単元名 段落どうしの関係をとらえ、説明のしかたについて考えよう

教材名 「アップとルーズで伝える」

2 言語活動とその特徴

本単元では、筆者の説明の工夫を参考にして、記事に合った写真を選んで学級新聞を編集するという言語活動を行う。

授業者が用意した学級新聞の記事について、どのような写真を入れたらよいか考えるために、「アップとルーズで伝える」を読んで筆者の説明の工夫を読み取り、筆者の伝えたいことがより文章と対応した写真を選ぶことができるようにする。この言語活動を行うことによって、写真と文章を照応しながら要点や細かい点に注意しながら読む力に結びつくと考える。

3 単元について

(1) 児童について

児童は、3年生の「すがたをかえる大豆」の学習で、中心となる語や文を捉え、段落相互の関係(事例の順序性)を考えながら読むことや、写真と文章を対応させて読むことを学習してきた。4年生になって学習した「大きな力を出す」「動いて、考えて、また動く」では、事実と筆者の考えとの関係を考えて読んだことを基に、興味を持ったところを引用して考えを交流する活動を行ってきた。これらの学習を通して、児童は、筆者の考えが文章のどの部分に書かれているのかを考えたり、説明の工夫について考えたりして読むことができるようになってきている。しかし、筆者の説明が分かりやすいことには気付いても、その理由について筆者の意図を踏まえて説明することについては、まだ難しい状況である。また、文章に添えられている写真については、どのような意図で写真等の資料を活用しているかといった視点で読む学習はこれまでに経験していない。

(2) 単元構想及び教材について

本単元では、目的に応じてアップとルーズの特徴を写真と照応しながら読む力と、段落相互の関係に気を付けながら読み、対比やまとめなど、筆者の説明の工夫の良さに気付く力の育成をねらう。その力を付けるために、教科書教材「アップとルーズで伝える」を読んで学習した説明の工夫をまとめ、その工夫を生かして学級新聞の記事に内容にあった写真選びをする学習を行っていく。

本教材は、映像や写真を撮る時に用いる「アップ」と「ルーズ」という技法が送り手の目的によって使い分けられているということが説明されている。アップとルーズが対比して書かれており、その違いや良さがよくわかる。写真資料の説明は、アナウンサーが実況中継をしているように書かれており、読者の興味を引く。また、「長所と短所」「テレビと新聞」など事柄や事例を比較しながら論を展開することで、筆者の考えを強調している。このような筆者の説明方法の工夫を学び、目的に合った写真選びができるようにしたい。

(3) 指導について

単元の導入では、学級新聞の記事を提示し、どんな写真を入れたらよいか問いかけることで、写真について関心を持たせる。そこで、教材文のアップとルーズの4枚の写真を提示し、写真の説明文を書かせる。自分の書いた文と本文を分かりやすさという観点で比較することにより、筆者の説明の上手さに気づかせ、内容を読んでいくと同時に説明の工夫についても考えていくという課題を引き出す。

教材文を読み取る段階では、キーワードや指示語・接続語、文末表現などに着目し「写真と文章の対応」「対比」「事例の取り上げ方」「段落どうしの関係」という筆者の説明の工夫について考えさせたい。グループでの活動の場を設定し、互いの疑問を共有したり、多様な考えを知って、自分の考えを広げたりすることができるようにする。

まとめる段階ではグループごとに学級新聞の記事を選んで内容をよく読み、どんな写真がよいかグループで話し合う。また、実際に適切な写真を入れてその写真を選んだ理由を全体で交流する。

4 単元の指導目標

- 写真と文章を対応させて、説明的文章に興味をもって読もうとする。
[国語への関心・意欲・態度]
- 学級新聞の記事に応じた写真を選ぶために、段落相互の関係を考えて、筆者の説明の工夫を捉えることができる。
[読むことイ]
- ◎ 学級新聞の記事に応じた写真を選ぶために、文章と写真の対応している部分に注意して読み、「アップ」と「ルーズ」それぞれの特徴を整理することができる。
[読むことエ]
- 接続語が、文や段落の関係の手がかりになることに気付くことができる。
[伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項イ(ク)]

5 単元の評価規準

国語への関心・意欲・態度	読む能力	言語についての知識・理解・技能
・写真と文章を対応させて、説明的文章に興味をもって読もうとしている。	・学級新聞の記事に応じた写真を選ぶために、段落が対比の関係になっていることを捉え、筆者の説明の工夫と関連付けながら読んでいる。(イ) ・文章の要点や細かい点に注意しながら、アップとルーズのどちらの写真を選んで使ったらよいかを考えて読んでいる。(エ)	・接続語が文と文との意味のつながりに果たす役割を理解している。(イ(ク))

7 本時の指導 (7/7)

(1) 本時の目標

学級新聞の記事について、「アップ」と「ルーズ」のどちらの写真が合うかを考えながら、記事の要点や細かい点に注意して読むことができる。(読むことエ)

(2) 本時の指導にあたって

視点1 「発問・指示」…「どうしてその写真でなければいけないのか。」と問いかけて児童の考えをゆさぶり、選んだ写真がふさわしい理由を探しながら新聞記事を読ませることで、記事の要点や細かい点に注意して読むようにさせる。

視点2 「振り返り」…学習を通してできるようになったことと、友達と交流して自分の考えが変容したことについて書かせる。

(3) 本時の展開

時間	主な学習活動	主な発問 (主◎, 補助○) 指示 (・)	指導上の留意点 (・) 評価 (◇)
5	1 本時の課題を確認する。	○学級新聞の記事に合う写真を選ぶことができそうですか。 ○どうすれば記事にぴったり合った写真を選ぶことが出来るでしょうか。	・前時までにとまとめた中谷マジック (筆者の説明の工夫) を掲示しておき、思い出させる。 ・学級新聞の記事は事前に配り音読をさせておく。
中谷マジックを生かして、学級新聞の記事にふさわしい写真を選び、新聞を完成させよう。			
3 5 12	2 配られた学級新聞の記事を音読する。 3 記事に合った写真を選び、ワークシートに理由を書く。(一人学び) 4 グループで、どの写真を選んだらいいか、どうしてその写真を選ぶかを話し合う。(交流)	・中谷マジックを意識して、学級新聞の記事を音読しましょう。 ◎記事に合った写真はどれですか。なぜその写真を選びましたか。 ・写真に対応するところにサイドラインを引きましょう。 ・友達と交流して、どの写真がいいか、理由も話し合しましょう。 ○どうしてその写真でなければならないのですか。	・写真を数種類印刷したものを渡して、選ばせる。 ・交流の視点を掲示する。 ①写真はどれか ②写真を選んだ理由 ◇[読エ] 文章の要点や細かい点に注意しながら、アップとルーズのどちらの写真を選んで使ったらよいかを考えて読んでいる。 【配慮の必要な児童への支援】 ・写真と文章を対応させることが難しい児童には、写真の数を減らして選択しやすくし、友達の発言を聞いてサイドラインを引くようにさせる。
【交流】 ねらい…文章と写真を対応させながら、記事に合った写真とその理由について意見を交流し、記事にふさわしい写真を選ぶ。 形態…グループ 進め方…一人ずつ発表し、一つの考えにとまとめる。 C1:この記事に合う写真はアップで撮られたこの写真だと思います。理由は人の表情がよくわかると書いてあるからです。 C2:わたしもアップの写真だと思います。細かい部分の様子が良くわかるように書かれているからです。 広げ方…いくつかのグループに発表してもらい、全体で確認する。			

10	5 グループごとに自分たちが選んだ写真と選んだ理由を発表する。	<ul style="list-style-type: none"> ・自分たちが選んだ写真とその理由を発表しましょう。 ○他のグループの発表を聞いて、どんなところが良いと思えましたか。それはなぜですか。 	
5	6 課題のまとめをする。	<ul style="list-style-type: none"> ・どんな理由で写真を選んだらいいかまとめましょう。 	<ul style="list-style-type: none"> ・教材文の⑦段落を振り返りながら、キーワードを使ってまとめさせる。
5	7 本時を振り返る。	<ul style="list-style-type: none"> ・「今日の学習でわかったこと」「どうやったら写真を選ぶことができたか」と「今後使っていきたい説明の工夫」について振り返りましょう。 	<ul style="list-style-type: none"> ・振り返りの観点を示し、いずれかについて振り返らせる。

8 板書計画

<p>⑤ 「学習して分かったこと」 「どうやったら写真を選ぶことができたか」 「今後使っていきたい説明の工夫」</p>	<p>キーワード 細かい部分の様子 広いはんいの様子 目的に一番合うもの 伝えたいこと ③ 記事にふさわしい写真を選ぶには、記事の伝えたいことをよく読み取り、目的に一番合う写真を選ぶ。</p>	<p>記事</p> <p style="text-align: center;">写真</p>	<p>記事</p> <p style="text-align: center;">写真</p>	<p>④ 中谷マジックを生かして、学級新聞の記事にふさわしい写真を選び、新聞を完成させよう。</p>	<p>段落どうしの関係をとらえ、説明のしかたについて考えよう</p> <p>アップとルーズで伝える</p> <p style="text-align: center;">中谷 日出</p>
---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

6 単元の指導計画（全7時間扱い）

【指導目標】 ○写真と文章を対応させて、説明的文章に興味をもって読もうとしている。[国語への関心・意欲・態度] ○学級新聞の記事に応じた写真を選ぶために、段落相互の関係を考え、筆者の説明の工夫を捉えることができる。[読むこと(1)イ] ◎学級新聞の記事に応じた写真を選ぶために、文章と写真の対応している部分に注意して読み、「アップ」と「ルーズ」それぞれの特徴を整理することができる。[読むこと(1)エ] ○接続語が、文や段落の関係の手がかりになることに気付くことができる。[伝国(1)イ(ク)]	展開	第1次 単元の導入		第2次 単元の展開			第3次 単元のまとめ	
		1	2	3	4	5	6	7 (本時)
【指導方法の工夫】 焦点化 ○段落相互の関係や役割を探るために、「アップ」「ルーズ」「アップとルーズ」という3つの視点で仲間分けし役割読みをする。 ○「アップ」と「ルーズ」の相違点を明確にするために、「アップ」と「ルーズ」の文、段落を対比させて読む。 視覚化 ○写真と文章を対応させることにより、「はじめ」と「中」で述べられている説明内容の理解を促す。 ○段落ごとの関係をとらえるために、文章構成図を用いて図式化し、整理する。 交流 ○ペアやグループ学習をとおし、段落相互の関係や役割を確かめる。 【単元を貫く言語活動】 筆者の説明の工夫を参考にして、新聞記事の内容に合った写真を選ぶ。	目標 [指導事項]	写真を見て、「アップ」と「ルーズ」の表現の違いに興味を持つことができる。 [関心・意欲・態度]	自分の書いた説明文と比べて筆者の説明のうまさに気付き、学習課題を立てることができる。 [関心・意欲・態度]	①②段落の筆者の実況中継のような書きぶりに気付くとともに、段落の関係に注意して読むことができる。[読(1)イ]	対比して書かれた文章を読み、写真と照応しながら要点や細かい点に注意して読むことができる。 [読(1)エ] [伝国(1)イ(ク)]	説得力のある説明の工夫を読み取るために、⑥段落と⑦段落を読み比べて共通点や相違点に着目し、⑦段落の必要性に気づくことができる。 [読(1)イ]	「アップとルーズで伝える」で伝えている「アップ」と「ルーズ」の違いと使い分けについてまとめることができる。 [読(1)エ]	学級新聞を読み、「アップ」と「ルーズ」のどちらの写真が合うかを考えながら、記事の要点や細かい点に注意しながら読むことができる。 [読(1)エ]
【指導方法の工夫】 焦点化 ○段落相互の関係や役割を探るために、「アップ」「ルーズ」「アップとルーズ」という3つの視点で仲間分けし役割読みをする。 ○「アップ」と「ルーズ」の相違点を明確にするために、「アップ」と「ルーズ」の文、段落を対比させて読む。 視覚化 ○写真と文章を対応させることにより、「はじめ」と「中」で述べられている説明内容の理解を促す。 ○段落ごとの関係をとらえるために、文章構成図を用いて図式化し、整理する。 交流 ○ペアやグループ学習をとおし、段落相互の関係や役割を確かめる。 【単元を貫く言語活動】 筆者の説明の工夫を参考にして、新聞記事の内容に合った写真を選ぶ。	学習課題	「アップ」と「ルーズ」とは何だろうか。	自分の書いた説明文と筆者の文章を比べて、説明が上手なところ(中谷マジック)はどこだろうか。	中谷マジックその1～①②③段落がどんどん読みたくなるひみつをさぐろう。	中谷マジックその2～伝えられないことを説明しているのはなぜかさぐろう。	中谷マジックその3～⑦段落が必要な理由をさぐろう。	中谷マジックその4～「アップ」と「ルーズ」の使い分けをするときに、大切な点はなんだろうか。	中谷マジックを生かして、学級新聞の記事にふさわしい写真を選ぼう。
【指導方法の工夫】 焦点化 ○段落相互の関係や役割を探るために、「アップ」「ルーズ」「アップとルーズ」という3つの視点で仲間分けし役割読みをする。 ○「アップ」と「ルーズ」の相違点を明確にするために、「アップ」と「ルーズ」の文、段落を対比させて読む。 視覚化 ○写真と文章を対応させることにより、「はじめ」と「中」で述べられている説明内容の理解を促す。 ○段落ごとの関係をとらえるために、文章構成図を用いて図式化し、整理する。 交流 ○ペアやグループ学習をとおし、段落相互の関係や役割を確かめる。 【単元を貫く言語活動】 筆者の説明の工夫を参考にして、新聞記事の内容に合った写真を選ぶ。	本時の展開 (主な発問・指示)	1 (自作の学級新聞を示し)この記事にはどんな写真をつけたらいいでしょうか。 2 (教材文に出てくる)この4枚の写真を見比べて2つに仲間分けしましょう。 3 課題を確認します。 4 サッカーの試合のビデオを見て、アップとルーズを確かめてみましょう。 5 4枚の写真をどれか選んで説明の文をつけましょう。書いた文をペアで交流しましょう。	1 中谷日出さんは、どんな人でしょうか。 2 課題を確認します。 3 この文章のセンテンスカードはどの写真と合うか、指さし読みをして探しましょう。 4 自分の説明文と比べて、中谷さんは上手だと思うところ(中谷マジック)を探しましょう。	1 写真と合う文章にサイドラインを引きましょう。 2 課題を確認します。 3 アップとルーズに分かれて役割読みをします。 4 ①②段落がどんどん読みたくなるのはなぜでしょうか。 5 ③段落目にはなぜ写真がないのでしょうか。	1 ③段落に書かれていた「問い」はなんでしたか。 2 違いを表(伝えられること・伝えられないこと)にまとめます。 3 課題を確認します。 4 なぜ「伝えられないこと」が必要なのでしょうか。	1 これまでのまとめは何段落でしたか。 2 課題を確認します。 3 ⑦⑧段落の役割読みをします。 4 筆者がいちばん伝えたいことはどこにどのように書かれていますか。 5 ⑦段落は必要でしょうか。	1 アップとルーズはどんな違いがあるのでしょうか。 2 アップとルーズそれぞれがどこに書かれているかに気を付けて文章の組み立てを図に表しましょう。 3 課題を確認します。 4 アップとルーズのどちらも必要なのでしょうか。 5 中谷さんはどんな使い分けをしているのでしょうか。	1 学級新聞の写真を選ぶことができそうですか。 2 課題を確認します。 3 中谷マジックを意識して学級新聞の記事を読みましょう。 4 記事にあった写真をグループで選び、選んだ理由を話し合しましょう。 5 どうしてその写真でなければいけないのでしょうか。
【単元を貫く言語活動】 筆者の説明の工夫を参考にして、新聞記事の内容に合った写真を選ぶ。		交流のねらい(形態)	アップを選んで説明を書いた児童は、ルーズを選んだ児童とペアを作る。自分の書いた写真の説明文を交流し、アップとルーズの違いを考える。 ＜ペア＞	前時に書いた説明文と筆者の文章を比べて筆者の方がわかりやすい理由を予想し話し合う。 ＜グループ＞	③段落に写真がない理由を話し合うことを通し、①②をまとめ、問いの文で続きを読みたくさせている筆者の書き方の工夫に気付く。 ＜グループ＞	写真で分かるアップとルーズの「伝えられること」だけでなく、写真では分からない「伝えられないこと」が書かれている理由の話し合いを通し、対比の表現に気付く。 ＜グループ＞	⑦段落の必要性について意見を交流し、ほかの例があったほうがより筆者の考えが強く伝わることに気付く。 ＜グループ＞	アップとルーズがどのように使い分けられているかを話し合い、両方必要だということに気付く。 ＜グループ＞
【図書資料】 ・『中をそうぞうしてみよ』 (佐藤雅彦・ユーフラテス) 福音館書店 ・『アリからみると』(桑原隆一) 福音館書店 ・『視覚ミステリーえほん』 (ウォルター＝ウィック) あすなる書房 ・『このよでいちばんはやいのは』 (ロバート＝フローマン) 福音館書店	指示	6 アップとルーズの違いについて分かったことをまとめましょう。 7 これから学習していきたいことを書きましょう。(振り返り) 8 アップとルーズ以外にも表現の工夫をしている本があるので、並行して読んでいきましょう。	6 中谷マジックはどんな工夫か予想をまとめましょう。 7 今日の学習で興味を持ったことを書きましょう。(振り返り) 8 この予想をもとに次の時間から確かめます。学習のまとめでは学級新聞の記事にぴったり合った写真を選ぶ活動を行います。	6 読み手がどんどん読みたくなるのはなぜかをまとめましょう。 7 中谷マジックその1の良さについてと、交流して学んだことを書きましょう。(振り返り)	5 ⑥段落はどんな役割をしていますか。 6 「伝えられないこと」を説明に入れた理由をまとめましょう。 7 中谷マジックその2の良さについて、交流して学んだことを書きましょう。(振り返り)	6 筆者が⑦段落の新聞の例を入れたことがあるかまとめましょう。 7 中谷マジックその3の良さについてと、交流して学んだことを書きましょう。(振り返り)	5 アップとルーズの使い分け方をまとめましょう。 6 中谷マジックその4の良さについてと、交流して学んだことを書きましょう。(振り返り) 7 次の時間は学級新聞の写真選びをします。	6 グループごとに自分たちが選んだ写真と選んだ理由を発表しましょう。 7 ほかのグループが選んだ写真を見て、良いと思ったところとその理由を発表しましょう。 8 分かったことや、どうしたら写真を選ぶことができたか、今後使っていきたい説明の工夫を書きましょう。(振り返り)

