

## 第 学年 総合的な学習の時間 ウミネコ学習 学習指導案

日 時 平成 年 月 日 金 校時  
児 童 年 組 男 名 女 名 計 名  
指 導 者 内 舘 佑 太  
場 所 年 組 教 室

単元名 ソーラン節をおどろう

単元について

単元設定の理由

恵みをもたらし、生活を支える美しく豊かな海と周りを取り囲む山々。このすばらしい自然環境の中で、児童はのびのびと育っている。しかし、子どもの生活圏の中で、この自然と地域の特徴は至極当然のことであり、その恩恵を十分に理解するには至っていない。また、当然のことながら、保護者が漁業に携わっている子どももいるが、子どもたち自身が海や海の仕事に触れたり理解を深めたりという機会は、そう多くはないのが現状である。

子どもたちはこれまでに 年生の遠足や 年生の生活科の中で、磯探検をしたり、砂浜で遊んだりして、船越の海に親しんできた。 年生の 学期のウミネコ学習では、船越の海に住む生き物について調べることで、自然の豊かさについて感じ取ることができた。その上に、さらに海にまつわる民謡踊りに積極的にかかわることで、自然を背景とした地域への理解を深め、人々との交流の中から地域への愛着をより感じるようにとの いから、本単元を設定した。

児童の実態

子どもたちは、元気で明るく、休み時間などは活発に遊んでいる。また、ここぞというときの集中力はあるが、話をじっくり聞けない や休み時間の活発さが授業にでてこない がある。

学期のウミネコ学習で、子どもたちはソーラン節を学習し、また、運動会では、全校の前で発表もした。子どもたちは、 年生、 年生とわらび座ソーランを踊ってきており、すでに踊りなれたものであった。

学期のソーラン節の学習では、子どもたちに主体的にソーラン節に取り組みせ、子どもたちの意欲をうまく引き出しながら、学習を進め、目標に迫るものにしていきたい。

活動の構想

本単元では、ソーラン節を踊ることを通して、他人の役に立つこと、ためになることを考え努力し実行する。それによって、地域の人々との交流の中から、地域に対する愛着を深め自分に自信をもたせられるようにしていきたい。そして、他人の喜びを自分の喜びにできること、仲間と心をつなげてがんばることのすばらしさを味わわせたい。各段階においては次のような支援をする。

「つかむ」段階では、運動会の反省をふまえて改めてソーラン節と向き合わせ、踊り手としての先輩である上級生にインタビューして、どんな いで踊ったのかを尋ねたり、歌詞の意味を考えたりなどして、ソーラン節への理解を深めさせたい。

「追求する」段階では、ストリートライブ活動の準備やライブ活動を中心に展開し、船越の街の様々な場所で活動する。ライブ活動の準備としては、広報活動とステージ企画に取り組みさせる。堂々と踊りを披露できるように、練習も計画させる。日時・場所調整などの渉外・依については、必要に応じて教師が行う場合もある。

「表す」段階では、今回は一人ひとりが作文を書くことでまとめさせる。じっくりと自分の歩みや努力を見つめさせる。

「広げる」段階では、単元全体を振り返り、自分自身の成長や友だちのよさに気づくことができるようにする。そして、自分のがんばりに自信を持ち、次への学習の意欲を持たせられるようにする。

単元の目標

【関心・意欲】

- ・ ストリートライブ、地域で開催される行事などに進んで参加し、多くの人と交わり、楽しませたり元気づけたりしようと取り組むことができる。

【思考・判断】

- ・ ストリートライブを通して、どのようにすれば地域の人たちを喜ばせることができるか考える。

【技能・表現】

- ・ 地域の人たちに喜ばれるような表現の仕方や場の設定について、自分なりの課題を持って取り組むことができる。
- ・ ライブでは、堂々と踊ることができる。

【知識・理解】

- ・ 地域の主な産業について、基礎的な知識を得る。

単元の指導計画 時間

段階	活動内容	教師の支援	評価規準 評価方法 【関】関心・意欲・態度 【思】思考・判断 【技】技能・表現 【知】知識・理解	身につけたい力 船小力
つ か む  (14)	<p>オリエンテーション ・・・・・・・・</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 運動会の発表に向けて意欲を持つ。</li> </ul> <p>わらび座ソーランを踊ろう。・・・・・・・・</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 、 年生が合同で踊る。</li> <li>・ リーダー、めあてを決める。</li> </ul> <p>※ 運動会で踊る。</p> <p>これまでのソーラン節の活動を振り返り、新たな課題を持つ。・・・ 《全体課題》</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>地域の人たちを元気にするような「ヤーレンソーラン元気隊」のライブ活動を成功させよう。</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「元気隊」初代の 年生に、自分たちへのアドバイスなどについてインタビューする。</li> <li>・ ソーラン節の踊り、一つ一つの意味を確かめ歌に込められた意を知る。</li> </ul> <p>ストリートライブ活動の計画を立て、活動の見通しを持つ。・・・・・・・・</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ グループを作り役割分担をする。</li> </ul> <p>① 広報 ② ステージ企画・渉外 ・ 依</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 本校の「ヤーレンソーラン元気隊」のこれまでの活動を紹介しながら、何を目標としてこの学習に取り組んでいくのかをつかませ、課題を設定させる。</li> <li>・ あらかじめ 年生には、インタビューの依をしておく。</li> <li>・ キッズ・ソーランのビデオを参考にさせる。</li> <li>・ インターネットで、ソーラン節の発祥の地について調べる。</li> <li>・ 希望する役割によってグループを作るが、一つのグループが 名程度になるようにさらにグループ分けをする。</li> </ul>	<p>【関】 運動会のソーラン節の発表に向けて意欲的に取り組もうとしている。</p> <p>【関】 学習素材と進んで関わり、課題を設定しようとしている。 見取り・聞き取り</p> <p>【知】 ソーラン節について調べ新しい知識を得ることができる。 学習カード</p>	<p>課題設定能力</p> <p>総合された知識</p>

<p>追求する (13)</p>	<p>ライブ活動の準備をする。 . . . . .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ロックソーラン節の練習をする。</li> <li>・ライブ活動の準備をする。</li> </ul> <p>① 広報</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ちらし、ポスター、案内状</li> </ul> <p>② ステージ企画・渉外依</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・隊形、せりふ、準備物インタビュー、日時、場所調整</li> </ul> <p>《本時》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ライブ活動に向けてそれぞれの準備活動について情報交換する。</li> <li>・、 組合同でリハーサルをする。</li> </ul> <p>いろいろな場所で踊る。 . . . . .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・漁協前</li> <li>・船越 前</li> </ul> <p>※ 山田町産業祭り会場</p> <p>振り返り . . . . .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・準備段階において、めあてを達成できたか。</li> <li>・課 に迫るライブ活動ができたか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ちらし、ポスターについては、参考になるものを用意する。</li> <li>・隊形は、アレンジしてオリジナルの動きを工夫してみるようアドバイスする。</li> <li>・せりふとして、当日の進行やインタビューの言葉を考えさせる。</li> <li>・日時、場所調整については事前に担任が連絡をとっておく。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ライブ活動についてのめあてをもたせ、意欲的に取り組めるようにする。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 組→ 組→全体というステージ構成で取り組ませそれぞれの工夫と一体感とを大切にさせる。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・満足感をもって振り返ることができた場合だけでなく不十分だったという反省も次につながる価値あるものにとらえさせる。</li> </ul>	<p>【関】 学習計画に沿って解決に向けてねばり強く取り組もうとしている。</p> <p>見取り・聞き取り学習カード</p> <p>【技】 目的にあった活動ができる。</p> <p>ちらし、ポスター案内状 ステージ企画書、電話のかけ方</p> <p>【思】 それぞれの準備活動について交流し合い、ライブ活動の進め方について考えることができる。</p> <p>見取り、学習カード</p> <p>【技】 船越の大漁と人々の健康を って、元気に力強く踊ることができる。 観察</p> <p>【思】 「追求する」活動を振り返り、準備とライブ活動で、課に迫る活動ができたか考える。</p> <p>見取り、学習カード</p>	<p>問 解決能力</p> <p>表現・創造力</p> <p>思考・評価力</p> <p>表現・創造力</p> <p>思考・評価力</p>
<p>表す・広げる (6)</p>	<p>ソーラン節の活動をまとめよう。 . . . . .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・活動を振り返って作文を書く。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・作文を発表し合う。</li> </ul> <p>単元全体を振り返る。 . . . . .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ソーラン節の活動を通して自分のどんところが成長したか振り返る。</li> <li>・お世話になった人や思いを伝えたい人に、手紙を書く。</li> </ul> <p>※ 三世代交流会で踊る。 冬休み 希望者</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・感想を中心にまとめさせる。</li> <li>・友だちのがんばりにも気づかせる。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・映像などの記録を見せたり依 して集めておいた家庭へのアンケート結果などを紹介したりして活動を思い起こさせ振り返らせる。</li> </ul>	<p>【技】 収集した情報や新たな経 について振り返り、自分の思いをまとめることができる。</p> <p>作文、手紙</p> <p>【思】 学んだことや身につけた力を自分の成長ととらえたり友だちの努力を認めたりすることができる。</p> <p>見取り、学習カード</p>	<p>表現・創造力</p> <p>思考・評価力 自信・成長力</p>

本時の指導

目標

【技能・表現】

- ・ 地域の方々に喜ばれるようなストリートライブのステージ企画を決めることができる。
- ・ ストリートライブを宣伝するちらし、ポスター、案内状の下書きを完成することができる。

展開

段階	活動内容	教師の支援と評価	備考
つかむ (8)	<p>前時の活動を振り返る。</p> <p>2 本時の課を確認する。 ステージ企画</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>ステージ発表の隊形を決めよう。</p> </div> <p>広報</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>ちらし、ポスターの下書きを完成させよう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ステージ企画や、宣伝活動の準備の活動であったことを想起させる。</li> <li>・ 本時もソーラン節の宣伝活動、発表の仕方を決めることをとらえさせる。</li> <li>・ 他の人が分かりやすいよう隊形を紙に書かせまとめさせる。</li> <li>・ 地域の人々が分かりやすいように、日時や場所がしっかり伝えられているか確認するよう指導する。</li> <li>・ 中間報告をするので、何をどこまでしたか発表できるように、声がけしておく。</li> </ul>	学習カード
追求する (30)	<p>前時からの活動の続きをする。</p> <p>ステージ企画</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ ストリートライブでの隊形を考え、話し合う。</li> </ul> <p>広報</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ ちらし、ポスター、案内状を書く。</li> </ul> <p>今日行った活動の中間報告をする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 実際に考えたことができるよう練習させる。</li> <li>・ 隊形などを他の人にも説明できるようにさせる。</li> <li>・ 散漫な活動になりやすいので、意欲が持続するよう声掛けしたり、時間を区切ったりして活動させる。</li> </ul> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>前時の課をうけ、ストリートライブの準備活動ができ、さらに次時の課をたてることができる。</p> <p>前時の課をうけ、ストリートライブの準備活動ができる。</p> <p>※ 前時の課をうけ、ストリートライブの準備活動ができないでいる児童には、具体的な目標を示してやるなど、個別に指導して取り組めるようにしていく。</p> </div>	<p>まとめの用紙</p> <p>学習カード</p>
まとめる (7)	<p>本時を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 課を達成できたか振り返る。</li> </ul> <p>次時の予告をする。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 次の時間も、ストリートライブの隊形やポスター等を書くことを知る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ うまく振り返れない児童には、今日の活動がどのようなものであったのか思い出させ、感想などを書かせる。</li> <li>・ 反省や感想、次時の課等を発表させる。</li> </ul>	学習カード

評価

【技能・表現】

- ・ 地域の方々に喜ばれるようなストリートライブのステージ企画を決めることができたか。
- ・ ストリートライブを宣伝するちらし、ポスター、案内状下書きを完成することができたか。