第3学年 英語科学習指導案

日 時 平成17年9月28日(水)5校時

- 学級3年B組(男子15名女子18名合計33名)
- 場 所 3年B組教室
- 指導者教諭高橋健 ALT Vanessa Smith
- 1 単元名 Unit 4 An American Rakugo-ka (NEW HORIZON English Course Book 3)
- 2 教材について

本単元では落語を取り上げ、落語での扇子の使い方の解説や、週末に英語の落語を聞きに行こうという対話を経て、日米の文化・ことばの使用法の違いをテーマとした英語での小話を展開する。言い方が 分からないときなどに、様々な工夫をして意味を伝える活動も盛り込まれている。

また、本単元で扱う文法事項は、疑問詞 + 不定詞(what to 動詞の原形、how to 動詞の原形) It is + 形容詞 + (for....)to-構文である。

3 生徒の実態

教師の問いかけに対しては、一部の人が反応するという比較的遠慮がちな集団である。男女で英語の 学力を比較すると女子に上位生徒が偏り、男子に不得意な生徒が見られる。(下記参照)しかし、一斉 に音読練習をするような場合、男子の声はよく出るが、女子については不十分である。

1 学期途中から、ペアでの活動を多用してみたところ、各ペアともパートナーを大事にし、意欲的に 取り組む姿が見られており、もう少し継続しながらコミュニケーション能力をつけさせていきたい。

授業で扱う内容を家で予習して、授業用ノートに英文や英単語の視写、和訳などをしてくる約束になっており、ほとんどの生徒はやってきている。一方、以上のような予習・練習をやらない生徒や、一斉 授業で流れについていくことのできない生徒も若干名おり、支援を工夫して行う必要がある。

文法事項については形、意味、用法についての定着を目指し、様々な音読方法を用いながら意欲的に 活動できる生徒の姿をめざしたい。

【 [CRT] 2年時2月 】

観点	関・意・態	表現	理解	知・理
男女差	16.4(女子・)	14.5(女子・)	7.2(女子・)	11.8(女子・)

4 単元の目標

- (1)疑問詞+不定詞の形・意味・用法を理解し、表現できる。
- (2)不定詞を用いた It is + 形容詞 + (for....)to-構文 it...to 構文、it...for ~ to 構文の形・意味・用法を理解し、表現する。
- (3)日米の文化の違いに目を向け、異文化理解を深めることができる。
- (4)単元全体を通して、正しい発音、適切な抑揚で音読することができる。
- (5)内容を正しく把握することができる。
- (6)様々なコミュニケーションの方法を理解できる。

- 5 指導計画 Unit 4 An American Rakugo-ka(6時間計画)
- (1) Starting Out 疑問詞 + 不定詞 2 時間
- (2) Dialog it...to 構文、it...for ~ to 構文 2 時間
- (3) Reading for Communication ジェスチャーを使おう 1時間
- (4) Reading for Communication 工夫して意味を伝えよう 1時間 (本時)

6 研究テーマとの関わり

(1)「読むこと(内容把握)」について

音読前の内容把握については、チャンクごとに生徒に指名して答えてもらい、あまり時間をかけな いように留意している。時折、チャンクごとに対訳を載せたシートを使うこともある。

音読後の内容把握については、True or False や Q and A 形式で行っている。True or False について は聞き取りで、Q and A については問題を文字で見て答えるようにしている。

(2)「読むこと(音読)」について

はじめに新出語句の練習をし、その後 CD や ALT との一斉の音読練習を行う。次にペアで様々な 方法で音読練習(シャドーイング・早読み)を繰り返す。最後に生徒同士による相互評価の他、1時 間に2、3人ずつ教師による音読の評価も行う。途中、個人にも読ませ、定着しているかどうかも確 認しながら進める。

- 7 本時について
- (1)本時の学習目標

内容を正しく把握し、日本人の失敗談のエピソードを通して異文化について理解を深めることがで きる。(理解の能力)

正しい発音、適切な抑揚に気をつけて練習に取り組み、正しく音読できる。(関心・意欲・態度/表現の能力)

(2)本時の具体の評価規準

	学習活動における	具体の	評価規準	C 努力を要する	評価
	評価規準	A 十分満足できる	B 概ね満足できる	生徒への手立て	方法
関	発音や抑揚に気を	発音や抑揚に気を	発音や抑揚に気を	声がけをし、意欲	机間巡視(観察)
意	つけて音読しよう	つけて意欲的に音	つけて音読してい	を引き出すよう努	発表
態	とする。(読)	読している。	る。	める。	挙手
表	正しい発音、抑揚	発音、抑揚に留意	発音、抑揚に留意	つまずきを早期に	机間巡視(観察)
	で音読することが	して正しく音読す	してほぼ正しく音	発見し、支援する。	発表
現	できる。(読)	ることができる。	読できる。		
理	内容を正しく把握	True or False 及び	True or False 及び	質問の意味などを	シート
	することができる。	Q and Aで5問全	Q and Aで3問以	確認する。	
解	(読)	問正解である。	上正解である。		
知					
•					
理					

(4)本時の展開

段	学	習内容	学習活動	支援上の留意点		評価の観点
階				JTE	ALT	資料等
	1	あいさつ	Good afternoon.	Good afternoon.		
	2	ウォーミング	生徒同士で対話練習をする。	つまずきそうな生徒を支援す		シート
導		アップ		る。		
入	3	前時までの復	疑問詞+不定詞 itto 構文、	つまずきそうな生徒を支援す		生徒による自作
7		習	itfor ~ to 構文などについて理	ర ్		問題
分			解度を確認する。			
	4	課題の設定	本時の課題を確認する。		ショートスピーチを聞	
			習慣の違いを理解し、相手に伝		かせながら課	
			わるように読もう。		題を提示する。	
	5	課題の追究				
	(1)概要把握	新出語句の練習をする。	短時間で概要		
			本文の内容の概要を把握する。	を把握できる		
展				よう留意する。		
	(2)音読	本文の音読練習をする。	テンポよく活	正しい発音が	【関・意・態】
開			・繰り返し	動できるよう	できてるか確	観察
			・英語 日本語	に、また定着	認しながら進	
35			・日本語 英語	度に留意しな	める。	
分			・シャドーイング	がら進める。		
			・早読み 等			
	(2)内容理解	True or False / Q and A に取り	つまずきそう	リスニング問	【理解の能力】
		の確認	組む。	な生徒を支援	題を読み上げ	シート
				する。	る。	
	6	評価	相互評価をする。			【表現の能力】
終			教師による評価を受ける。(2、	うまく音読できた部分などを		相互評価シート
結			3人)	評価してあげる。		【関・意・態】
			全体的な評価を聞く。			観察、挙手
8	7	次時の予告	次の予習の指示を聞き、宿題(ワ			
分			ーク)の確認を行う。			
	8	あいさつ	Good bye.	Good bye.		

(5)本時の評価

内容を正しく把握し、日本人の失敗談のエピソードを通して異文化について理解を深めることがで きたか。(理解の能力)

正しい発音、適切な抑揚に気をつけて練習に取り組み、正しく音読できたか。(関心・意欲・態度/ 表現の能力)