

第5学年 国語科学習指導案

日 時 平成21年 9月30日 (水) 5校時
対 象 男8名 女14名 計22名
指導者 藤原 由 加

- 1 単元名 目的に応じた伝え方を考えよう (光村図書 下)
主教材名 「ニュース番組作りの現場から」 (説明文) 「工夫して発信しよう」
補助教材名 「ニュースを伝える」 (平成14年度版 光村図書 下)

2 単元について

(1) 児童について

児童は、第4学年までに、キーワードや中心文に着目して段落ごとに要点をまとめたり、指示語や接続語、文末表現から段落相互の関係を押さえて読み取ったりするなど、説明文の読みの方法を学んできている。また、文章構成については、「ありの行列」(三年上)の「問い」→「観察・実験」→「仮説・推理」→「答え」や『『かむ』ことの力』(四年上)の「はじめ」→「中1・中2」→「終わり」という構成を学習している。さらに、第5学年では「サクラソウとトラマルハナバチ」で、「問題提起」→「問題の解明1」→「問題の解明2」→「まとめ」という文章構成から要旨をとらえ、筆者の考えに対して自分の考えをもつ学習を行っている。

今回のような情報活用単元としては、「アップとルーズで伝える・四年三組から発信します」(四年下)で、材料を選ぶという活動に焦点を当てた学習をしている。

また、4月に行った「国語についてのアンケート」の結果を見ると、全体的に説明文の学習に好意的であり、説明文の学習の仕方についても分かるほとんどの児童が答えている。

しかし、児童の中には、長文の読み取りや自分の考えをもち表現することを苦手とする児童もいる。そこで、説明文の読みの方法を確認しながら、一人一人が文章構成をつかんで要旨を捉え、その後の情報を発信する学習につながるようにしたい。

(2) 教材について

小学校学習指導要領国語科第5学年及び第6学年の「読むこと」における目標は、「目的に応じ、内容や要旨をとらえながら読む能力を身に付けさせるとともに、読書を通して考えを広げたり深めたりしようとする態度を育てる。」である。

主教材は、「ニュース番組作りの現場から」と「工夫して発信しよう」の2つの内容からなる情報活用単元である。「ニュース番組作りの現場から」は、ニュース番組の特集の作り方について、報道スタッフの役割や情報収集、編集会議のあり方、伝えたい内容の絞り込み方などニュース番組制作の手順が時間に沿ってまとめられている。その点で、時系列に沿って大事な事柄を読み取る文章として適していると言える。また、「はじめ」「中」「終わり」となっている文章構成や文末表現に着目し、要旨を捉えることができると思う。その後の情報を発信する活動を行うための手引きとなるため、番組作りの過程や番組を作る上での大切な点、そこにある報道スタッフの思いや願いを目的をもって読み取らせたい。

また、補助教材「ニュースを伝える」は、ニュースを新聞や放送で伝えるときの手段や工夫、伝えたいことをどのように伝えるかについて読み取ることができる文章である。要旨を捉えるとともに、その後の「工夫して発信しよう」に活用したい。

そして、「工夫して発信しよう」では、伝えたいという思いをもち、目的に応じた情報の配列・編集を考え、発信する活動を行うことができるようにしたい。

(3) つけたい力と読みの方法 【つけたい力】 ○ 読みの方法

【時間の順序に沿って読み、事実と考えを読み分ける力】

○事例をもとに、時間に沿って事実を読み取り、筆者の考えをとらえる。

- ・時間の経過を表す言葉
- ・主述関係
- ・文末表現

防災訓練の特集という事例をもとに、文章中の時間の経過を表す言葉「放送の十六日前」「放送の八日前」「放送の二日前」に着目し、ニュース番組の特集作りの過程を時間の順序にしたがって読み取る。そして、ニュース番組作りの過程については、主語と述語に着目し、報道スタッフが主語になっている文、文末表現の「～しました。」から「番組作りでしたこと」を読み取ることができるようにしたい。

また、大事なことや気をつけることを読み取るには、「大切」「工夫」「分かるように」などの言葉に着目しながら、事例と区別できるようにしたい。

さらに、学習プリントを活用することで、一人一人の読み取りを確かなものにし、次の学習に生かすことが出来るように目的意識をもって学習できるようにしたい。

【筆者の伝えたいことを読み取る力】

○筆者の主張が書かれている段落を見つけ、重要語句を文章の内容と結びつけて要旨をまとめる。

- ・文章構成
- ・文末表現
- ・指示語
- ・題名に関わる言葉

筆者の伝えたいことを読み取るために、それが文章のどこに書かれているのかということをつかみたい。そこで、「はじめ」「中」「終わり」の文章構成を捉えさせたい。「はじめ」にあたる話題提示は、文末表現に注目し、「～みましょう。」という呼びかけの文を手がかりに捉えることができる。また、文末表現、指示語、題名に関わる言葉を手がかりに、段落ごとにニュース番組作りの過程、大事なことや気をつけること、報道スタッフの思いや願いを読み取っていくと、最終段落が「終わり」にあたり、筆者のまとめであることが捉えやすくなるだろう。そして、最終段落の重要語句とニュース番組作りの各過程の内容を結びつけ、報道スタッフの思いや願いを読み取って、要旨としてまとめさせたい。

重要語句を捉えたら、筆者が伝えたいことについてまとめ、グループで交流する場を設けたい。グループで交流することで、自分の考えを深めたり修正したりし、一人一人が自分の考えをもつことができるようにしたい。その後、全体で交流し、要旨をまとめることができるようにしたい。

3 単元の目標と評価規準

	単元の目標	評価規準
国語への 関心・意欲・態度	○ニュースを探して伝えることに関心をもち、伝え方や内容を工夫しようとする。	・ニュースを探して伝えることに関心をもち、伝えたいという思いをもち、相手に分かるように情報を発信しようとしている。
書く能力	◎目的や相手を意識し、集めた材料を目的に合わせて整理し、効果的に配列しながら書くことができる。 〈書くこと ウ〉	・目的に応じて必要な材料を集め整理し、効果的に配列しながら書いている。
読む能力	◎番組作りの大切な点を的確に押さえながら、報道スタッフの思いや願いなどを読み取ることができる。 〈読むこと ウ〉 ◎ニュース番組を作るために必要な事柄を時間の順序に従って段落ごとに読み取ることができる。〈読むこと ウ〉	・「特集」ができあがるまでの過程を段落ごとに整理し、要旨をまとめている。 ・番組作りのそれぞれの過程の大事な点や気をつけることを正確に読み取っている。

4 単元の指導計画と評価規準（16時間扱い）

段階	時	学習活動	国語への 関心・意欲・態度	書く能力	読む能力
見 通 す	1	教材文を読んで、単元全体の見通しをもつ。 ・単元名、題名、リード文から読みの視点をもつ。 ・初めて知ったことや興味をもったことを書く。	ニュース番組を見たことについて発表し合い、教材文に興味をもつて読もうとしている。 (発言・ノート)	初めて知ったことや疑問に思ったことをノートに書いている。 (発言・ノート)	
	2	・形式段落に番号をつける。 ・新出漢字を確認し難語句を調べる。 ・複合語について学習する。	進んで漢字練習や難語句について調べようとしている。 (観察・ノート)		
深 め る	3	話題提示の場面について読み取り、番組作りのおおまかな過程と文章構成をとらえる。			話題提示文をとらえて、特集番組作りの過程を読み取っている。 (学習プリント)
	4	話題選びから企画会議までの大事なことを読み取る。			話題決定までの大事なことを読み取っている。 (ノート)
	5	取材して分かったことを読み取る。			取材して分かったことを読み取っている。 (ノート)
	6	会議から放送までの大事なことを読み取る。			放送までの大事なことを読み取っている。 (ノート)
ま と め る	7 本 時	筆者が伝えたいことをまとめる。			文章構成や重要語句をもとに、要旨をまとめている。 (ノート)
広 め る	8	補助教材「ニュースを伝える」読み、要旨をとらえる。			文章構成から要旨をとらえている。 (ノート)
	9	分かりやすく伝えるためにどんな工夫をしているかとらえる。			新聞や放送のニュースについて伝えるための工夫をとらえている。 (ノート)
	10	「工夫して発信しよう」を読み、情報発信までの手順を確認し、グループごとに伝えたい内容について企画会議を開く。		伝えたいことについて目的に沿った企画書を書いている。 (企画書)	

広 め る	11	取材をする。		目的に応じて、必要な情報を集めている。 (観察・ノート)	
	12				
	13				
	14	取材したことを編集する。		集めた材料を目的に合わせて、選んだり配列を考えたりして発表原稿を書いている。 (発表原稿・観察)	
	15	情報を発信し合い、感想を交流する。	積極的に発表会に参加している。 (観察・自己評価カード)	単元全体の振り返りを通して、情報の発信と受信について、考えをまとめている。 (発言・ノート)	
	16				

5 本時の指導

(1) 目標

「ニュース番組作りの現場から」の要旨をまとめることができる。

(2) 評価の観点と具体的評価規準

観点・具体的評価規準	A 十分満足できる	B おおむね満足できる	C 支援を要する児童への手立て
読む能力	<p>前時までの学習をもとにニュース番組の特集作りの過程と報道スタッフの思いや願いを関係づけ、要旨を的確にまとめている。</p> <p>(例) ニュース番組作りでは、おどろきや疑問が大事な出発点となる。そして、分かりやすく伝えるために、取材し、ねうちがあることを選び、知って考えてほしいという願いをこめて、ニュース番組を作っている。</p>	<p>前時までの学習をもとに、要旨をまとめている。</p> <p>(例) ニュース番組作りでは見ている人に知らせるねうちがあることを選び、知って、考えてほしいという願いをこめて、ニュース番組を作っている。</p>	<p>⑫段落の重要語句にサイドラインを引き、学習プリントを振り返ることで、時間を追ってまとめたことと対応させて考えることができるようにする。</p>

(3) 展開

段階	学 習 活 動 ○発問 ・期待する児童の反応	教師の関わり方 ・留意事項 ◎評価
見 通 す 7 分	<p>1 前時の学習を想起する。</p> <p>2 学習課題を確認する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px 0;"> <p>「ニュース番組作りの現場から」の要旨をまとめよう。</p> </div> <p>3 読みの視点を確認する。</p> <p>○ 筆者が伝えたいことが書かれている段落はどこですか。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・⑫段落 <p>○ どうしてですか。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文章構成 	<ul style="list-style-type: none"> ・必要に応じて学習プリントや教室掲示によって学習の振り返りができるようにする。 ・本時の学習が単元のためあてのどこにつながるのかを確認する。 ・文章構成をもとに、⑫段落に要旨が書かれていることを確認する。
深 め る	<p>4 学習場面を音読する。</p> <p>5 課題を解決する。</p> <p>(1) ニュース番組の特集作りの過程で、報道スタッフが大事にしていることを捉える。</p> <p>○ ニュース番組の特集作りの過程には、何がありましたか。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・話題選び ・企画会議 ・取材 ・さつえい ・編集 ・放送 <p>○ それぞれの過程で、報道スタッフが大事にしていることは何ですか。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・おどろきや疑問 ・分かりやすく ・ねうちがあることを選び ・知って考えてほしいという願いをこめて <p>(2) 自分で要旨をまとめる。</p> <p>(3) 自分でまとめた要旨をグループで発表し、まとめる。</p> <p>6 要旨をまとめる。</p> <p>(1) グループでまとめた要旨を発表し合い、全体で確かめる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・⑫段落を音読する。(一斉読み) ・ニュース番組の特集の作り方の過程を振り返る。 ・⑫段落の中で番組作りの過程に対応して書いてある語にサイドラインを引く。 ・サイドラインを引くことができない児童には、⑫段落も時間の順序にしたがって書かれていることに気付かせ、学習プリントをもとに対応させる。 ◎重要語句をもとに自分で要旨をまとめている。(ノート) ・「ニュース番組作りでは、～」の書き出しでまとめさせる。 ・自分の考えを確かなものにしたり、友達の考えのよさに気付いたりできるようにする。 ・全体で話し合うことで、より多くの友達の考えにふれ、自分の考えを深めることができるようにする。

32分	<p>ニュース番組作りでは、おどろきや疑問が大事な出発点となる。そして、分かりやすく伝えるために、取材し、ねうちがあることを選び、知って考えてほしいという願いをこめて、ニュース番組を作っている。</p>	<p>◎要旨を的確にまとめている。(ノート)</p> <ul style="list-style-type: none"> 各過程で読み取ったスタッフの思いや願いと結びつける。
まとめ 6分	<p>7 まとめの音読をする。</p> <p>8 今日の学習について振り返る。</p> <p>9 次の学習内容を知る。</p>	<p>・⑫段落を音読する。(指名読み)</p> <ul style="list-style-type: none"> 本時の学習と単元のめあてのつながりを確認する。 自己評価をし、学習の感想を書く。 次の学習「工夫して発信しよう」につながることを確認し、さらに補助教材「ニュースを伝える」を読み取ることを知らせる。

(4) 板書計画

<p>要旨</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>⑫</p> </div> <p>ニュース番組作りでは、おどろきや疑問が大事な出発点となる。そして、分かりやすく伝えるために、取材し、さつえいし、ねうちがあることを選び、知って考えてほしいという願いをこめて、ニュース番組を作っている。</p>	<p>文章構成</p> <p style="text-align: center;">⑫段落(まとめ)</p> <p>番組作りの過程</p> <ul style="list-style-type: none"> 話題選び . . . おどろきや疑問↓大事な出発点 企画会議 取材 . . . 分かりやすく さつえい 編集 . . . ねうちがあることを選び 放送 . . . 知って考えてほしいという願いをこめて 	<p>ニュース番組作りの現場から 清水 建宇</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>「ニュース番組作りの現場から」の要旨をとらえよう</p> </div>
--	--	--