# 第3学年保健体育科学習指導案

日 時 平成22年 9月 2日 葛巻町立江刈中学校 体育館 学 級 3年A組(男8名 女10名 計18名) 指導者 教諭 工藤 吉幸

#### からだつくり運動 ダブルダッチ 1 単元名

#### 2 単元について

# (1) 教材について

本単元は、自己の体に関心を持ち、自己の体力や生活に応じた課題をもって、体の調子を整える

などの体ほぐしをしたり、体力を高めたりすることをねらいとしている。 ダブルダッチは最近メディアなどでも取り上げられ、子どもたちがあこがれるのに十分なパフォ ーマンスを見せている。自分もやってみたい、できるようになりたいという動機付けは高い教材 と言える。見た目に難しそうに見えるが、迎え縄での縄跳びができればほぼ跳べるようになる。 走ることと跳躍を兼ね備えた全身運動であり、調整力も養うことができる運動である。またうま く跳べるようになったときの喜び、新しい技に挑戦してできたときの達成感、さらにはグループ としての成就感も味わえる運動である.しかし、中には苦手意識を持つ生徒もいる。

そこで今回は音楽をつけて、リズムに合わせて跳ぶことや、各自の能力に応じて跳び方を工夫す るなどに視点を変え、ダブルダッチの楽しさを味わうことのできる展開を工夫したい。

# (2) 生徒について

生徒は今までの学習により基本的なダブルダッチの技をマスターしており、縄には全員が入る ことができる。全体的な雰囲気として男女の仲も良く、運動好きな生徒が多いが、多くは球技をやりたがり、走運動や基本的な体力作り等の取り組みには消極的な場面が見られる。特別支援学級 の女子生徒がいるがその子は膝のけがのため1学期は見学をしたり、音楽係、あるいは補助係とし て活動させていた。

今回は4グループに分かれての活動となるが、各自が自分のできる技をしっかりとこなし、グル ープ全体の流れの中で演技することを通し、集団の中での関わり合いを通し、運動する意欲を高 め、一緒に活動する喜び、楽しさを味わわせたい。。

## (3) 指導にあたって

自己の運動能力に応じ、技を選択させ取り組む中で、運動に対しての取り組み方等を身に付け させるとともに、運動の楽しさを覚えさせたい。

生徒は基本的な跳び方及び回し方ができるので、さらにそれを応用し、グループ全体の技として 成立できるよう話し合いを深め、さらに高度な技への挑戦をさせたりしながら意欲を高めさせて いきたい。

### 3 単元の指導計画と評価計画

#### (1) 単元の目標

自己の体に関心を持ち、自己の体力や体験に応じた課題をもって、取り組むことができる。

#### (2) 単元の評価規準

<u> </u>					
関心・意欲・ 態度	体つくり運動に興味・関心を持ち進んで学習しようとする。 仲間と積極的に交流し、体を動かす楽しさや心地よさを味わおうとする。				
思考・判断	自己の目標、グループの目標を考えながら、練習を工夫している。 目標と照らし合わせながら達成状況を判断している。 学習カードによる反省を生かし、練習に取り組もうとしている。				
知識・理解	行う技のポイント等を理解している。 行う技の練習方法や演技の構成の仕方を理解している。。				

(3) 指導計画(評価計画を含む)

(3)	田寺田園 (田園田園の田の	評	価 規	進		
	主な学習内容		運動についての	)	運動について	時数
		意欲・態度		・判断	の知識・理解	
	オリエンテーション	ダブルダッチに興				
ダ		味を持ち、取り組		ことがで		1
		む意欲を持つこと	きる。			
		ができる。				
ブ	練習1	互いに協力し励ま			技のポイント	2
	出だしのポーズからフィ		決定している。	)	が理解できア	3
ル	ニッシュまでの技の順番				ドバイスでき	4
	決めとその練習。	体感している。	行いたい動き		る。	(本時)
	中間発表会		し、運動を調節	節しよう		5
ダ	練習 2		としている。			6
	苦手部分の矯正。					7
ツ	技と技のつなぎ方の工夫		学習カードに			
	失敗した場合の対応方法。		等を生かした	棟習をし		
			ている。			
チ	発表会	他のグループとの				
		交流の中で体を動				8
		かす楽しさや心地	の評価ができ	る。	きる。	
		よさを感じている。				

### 4. 本時の学習

本時の授業内容

既習技の組み合わせと練習

(1)目標

技の順番を決め、フィニッシュまで通すことができる。

### (2) 具体の評価規準

	'叶Ш况中				
	具体的な評価規準				
観点	A:十分満足できる	B:概ね満足できる	C:「努力を要する」と判断 された生徒への具体的な対応 ・手立て		
関心・意欲 ・ 態度	声を掛け合いながら学習に 取り組むことができる。	互いに協力し励まし合い ながら学習できる。	自分ができることを考えさせ、 行動させる。		
思考・判断	自分で動きを調節でき、流 れの中で表現しようとして いる。	行いたい技の動き方を理解し、運動を調節しようとしている。	リズムの取り方等を指導する。		

# (3)「学び合い」の3つの要素の取り入れについて

# ① 作業的な学習

本時は資料等を見ながら、フィニッシュ技を決めさせ、練習を行う。この場面ではダブルダッチだけではなくフィギュアスケート、ダンス、新体操等のフィニッシュの場面など様々な資料を与え、考えさせる場面としたい。

### ② 小グループでの話し合い

本時では、練習時間の中、最後のフィニッシュの決め方の場面、学習カード記入場面等で小グループの話し合いを設定する。失敗場面における原因分析などをしっかり行えるようにしたい。

### ③ 表現の共有と交流

小グループでの話し合いや、グループ毎の反省等を記入する場面で個人の意見や、感想がしっかり出せるように指導していきたい。

# (4) 展開

(4)						
過程	学習活動	指導上の留意点	評価規準 (評価方法)			
導入 10 分	<ol> <li>準備運動</li> <li>ランニング</li> <li>体操</li> <li>補強運動</li> <li>2 挨拶</li> </ol>	<ul><li>1 リーダーの指示のもと、しっかりと走り、体操もできるようにさせる。</li><li>2 健康観察、欠席者の確認をする。</li></ul>	(H. Herry Mary			
	3 本時の課 <u>題の確認</u> フィニッシ 組もう	ユ技を決め、最後まで通せるように練習に取り ニー				
	4 班練習 ①既習技の練習 ・出だしから順番に練 習する。	4 ①既習技の復習をさせる。 ア 失敗した場合、原因がターナーなのか ジャンパーなのかを考えさせ、助言する。 ・ターナーの場合 リズムが悪いのか、回し方が悪いのか 等 ・ジャンパーの場合 出入りのタイミング、跳ぶ位置等	【関】互いに協協 力し励ましてで る。 (観察、学習カード) 活用させたい			
展			内所でもたい 知識・技能 技の成否のポ イントの理解			
開	<ul><li>②フィニッシュポーズを決める。</li><li>・グループ毎に話し合いをしてフィニッシュポーズを決め、練習に取り組む。</li></ul>	作 ②資料等を参考にオリジナルなフィニッシュを 考えさせ、練習に取り組ませる。 ・DVD や写真を示し、イメージを持てるよう に指導、助言する。	【思】行いたい理解しよう 解しよう (観察) (観察) (観察)			
3 5 <u>分</u>	<ul><li>5 音楽に合わせ練習</li><li>・音楽に合わせて練習を行う。</li></ul>	5 失敗しても流れを切らさずに、最後まで流す ことを指示する。				
	6 本時のまとめ	表 6 本時のふりかえりをさせる。 ①整理運動、健康観察 ②学習カードへの記入、発表				
終末 5分	<ul><li>7 次時の予告</li><li>8 挨拶</li></ul>	7 次回は中間発表会を行うことを話す。				

作…作業的な学習 グ…小グループでの話し合い 表…表現の共有と交流