

【第1学年】

単元	指導内容	観 点	つまずきの要因	開発したコンテンツ		指導略案		関連URL
				コンテンツ名	ソフト名	番号	有無	
比例と反比例	身の回りにある事象の中から2つの数量の関係を、変化や対応の様子に着目して調べ、考察することができる。	考 え	問題文の題意の読み取り違い	3-4_kansuu01 2-3_1-01suisou 2-3_1-03rousoku2	PowerPoint2003 FunctionView	1-4-1-01		
比例と反比例	x軸、y軸、座標などの意味を理解する。	知 識	x座標、y座標の取り違い					<a href="http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/e1math/e1hiha/e1hih1/IPA-mat170.htm">http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/e1math/e1hiha/e1hih1/IPA-mat170.htm</a>
比例と反比例	伴って変わる2つの数量の変化の様子を表やグラフに表すことができる。	表 現		1-4_3-02gurahu1 1-4_3-03gurahu2	FunctionView	1-4-1-06	○	
比例と反比例	比例のグラフをかくことができる。	表 現	比例が右上がりとの認識。 比例定数の表す意味の理解不足	1-4_3-02gurahu1 1-4_3-03gurahu2	FunctionView	1-4-1-06	○	<a href="http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/e1math/e1hiha/e1hih2/IPA-mat180.htm">http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/e1math/e1hiha/e1hih2/IPA-mat180.htm</a>
比例と反比例	式とグラフの関係を考察し、比例の特徴を見だし、考察することができる。	考 え		1-4_3-04gurahu3 1-4_3-05gurahu4		1-4-1-07		
比例と反比例	表や式を用いて、反比例の関係を考察することができる。	考 え		1-4_4-01turiiai 1-4_4-02dounyu	FunctionView	1-4-2-08	○	
比例と反比例	反比例やそのグラフの特徴を理解する。	知 識	比例のグラフの特徴との混同。直線のイメージが強い	1-4_5-01gurahu1 1-4_5-02guarhu2	FunctionView	1-4-2-10	○	<a href="http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/e1math/e1hiha/e1hih3/IPA-mat190.htm">http://www2.edu.ipa.go.jp/gz/e1math/e1hiha/e1hih3/IPA-mat190.htm</a>
比例と反比例	反比例のグラフをかくことができる。	表 現		1-4_5-01gurahu1 1-4_5-02guarhu2	FunctionView	1-4-2-10	○	
比例と反比例	式・表とグラフの関係を考察し、反比例の特徴を見だし、考察することができる。	考 え		1-4_5-03gurahu3	FunctionView	1-4-2-11	○	
比例と反比例	事象に潜む関係やきまりをとらえたり、見通しをもち、順序よく筋道を立てて考えたりすることができる。	考 え		1-4_6-00hirei 1-4_6-01hirei1	FunctionView	1-4-3-13		
比例と反比例	2つの数量の変化を比例、反比例の関係としてとらえ、文字などを用いて表現したり、数学的に処理したりすることができる。	表 現	グラフの傾きが表す意味について事象との結びつきが弱い	1-4_6-02hirei2 1-4_6-03hirei3	FunctionView			
比例と反比例	比例、反比例の見方や考え方を、どのような場面でどのように用いるか理解する。	知 識	比例の意味理解の不足。	3-4_kansuu01	PowerPoint2003			<a href="http://www.dainippon-tosho.co.jp/mext/nhk/jhs_01/jhs_01_1.htm#02">http://www.dainippon-tosho.co.jp/mext/nhk/jhs_01/jhs_01_1.htm#02</a>

主な観点は次の通りである。 考え: 数学的な見方や考え方、 表現: 数学的な表現・処理、 知識: 数量、図形などに関する知識・理解  
 コンテンツのソフト名: Function View は和田啓助氏が作成したフリーソフトを表す。Power Point2003はMicrosoft社製の製品版による。