

## 第4学年 国語科指導案

日時 平成16年11月30日(火) 3校時  
場所 水沢市立水沢南小学校 4年4組  
指導者 総合教育センター - 工藤恭介

### 1 単元名

字形 文字の中心「土手」

### 2 単元の目標

【毛筆】 文字の中心の目安とかる画を見つけ、文字の中心を考えて書く。

「そり」の筆使いを理解する。

【硬筆】 硬筆で文字の中心を考えて書く。

それぞれの文字の中心をそろえ、行を整えて書く。

### 3 単元について

この教材では、文字の中心の目安になる点画を見つけ、文字の中心をとらえて、字形を整えて書くことを学習する。2, 3年生時に「縦画」や「点」が文字の中心になる漢字について学習している。ここでは、「横画」の中央が文字の中心になる漢字についても学習する。

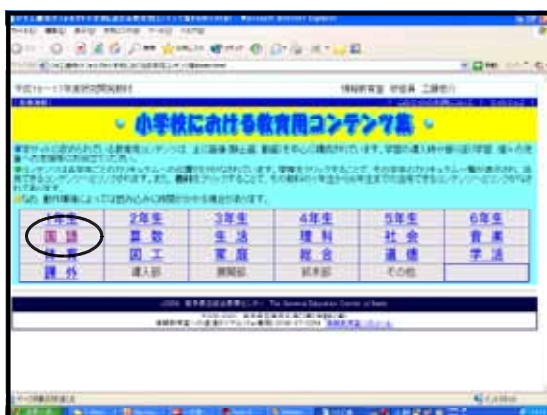
また、硬筆では、それぞれの文字の中心をそろえて書くことで、行の中心を整える学習に広げる。

### 4 教育用コンテンツの活用構想

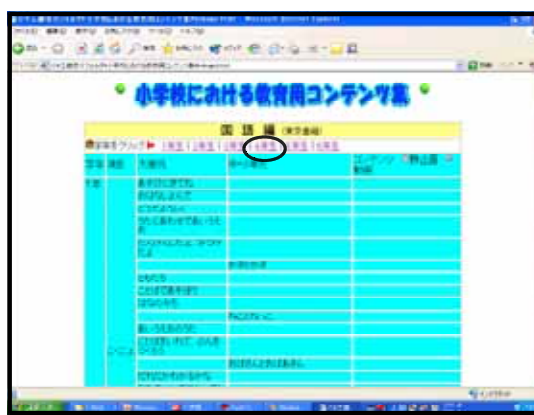
本単元第1時の毛筆「土手」の学習を進めるにあたり、導入の段階と展開の段階で、「小学校における教育用コンテンツ」(開発教材)を活用する。その教育用コンテンツの内容は、毛筆「土手」の動画であり、導入時の文字への動機付けや展開時の取り組みへの意識付けを図る上で有効と考える。

また、本時は、授業の際にどの場所からでも操作ができるタブレットPCを活用して授業を行う。

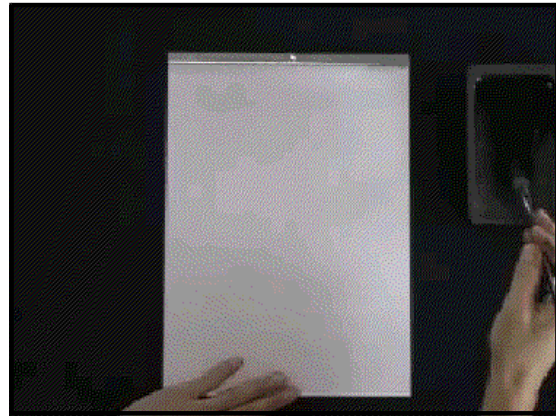
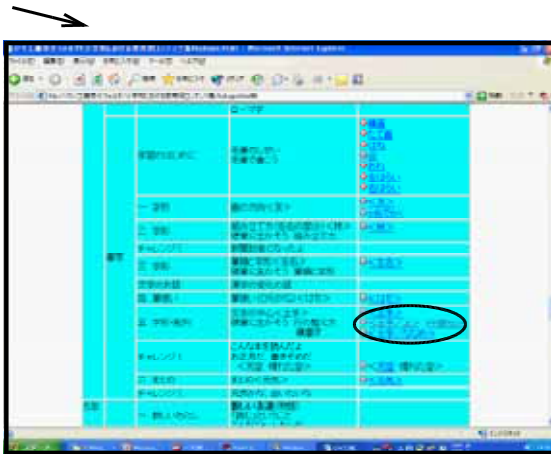
#### 《小学校における教育用コンテンツ集 / 操作の流れ》



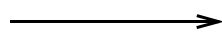
【トップページ】



【国語のページ】



【4年書写の画面】



【毛筆「土手」動画の開始】

## 5 単元の指導計画

### 第1次「文字の中心『土手』」(3時間)

- 文字の中心の目安となる画を見つけ、文字の中心を考えて書く。(本時) - 1時間
- そりの筆使いを理解する。 - - - - - 1時間
- 硬筆で、文字の中心を考えて書く。 - - - - - 1時間

### 第2次「硬筆に生かそう」(2時間)

- 文字の中心をそろえ行を整えて書く。漢字とかなの大きさを考えて書く。1時間
- 横書きには二通りの文字のそろえ方があることを理解する。 - - - - - 1時間

## 6 評価基準

### 【関心・意欲・態度】

- 文字の中心を意識して正しい筆順で書こうとしている。
- 文字の中心をそろえ、行を整えていてねいに書いている。

### 【思考・判断】

- 文字の中心となる目安の画を見つけている。
- 横画の中央が中心となることを見つけている。
- 文字の中心となる点画を見つけている。
- 横書きで、自分の書きやすい文字のそろえ方を選んでいる。

### 【技能】

- 文字の中心を考えて行を整えて書くことができる。
- かなを漢字より小さめに書き、行を整えて書くことができている。

### 【知識・理解】



- そりの筆使いを理解している。
- 横画の中央が文字の中心となることを理解している。
- 漢字を大きくかなを小さく書いて、つり合いをとることを理解している。
- 横書きには、二通りの文字のそろえ方があることを理解している。

## 7 本時の指導

### (1)目標

- 文字の中心の目安となる画を見つけ、文字の中心を考えて書くことができる。

(2)展開

段階	学習活動の流れ	指導上の留意点	備考
導入	1 本時のねらいをつかむ 文字の中心を考えて書こう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 書写の準備をさせる。</li> <li>・ 事前アンケートを書かせる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 動画「土手」コンテンツ</li> </ul>
5分	2 動画「土手」を見る	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「土手」の動画を活用し、イメージ化を図らせる。</li> </ul>	
展開	3 「土手」の試し書きをする 4 教科書の「土手」に文字の中心線を引く 5 「土手」を、文字の中心に注意して、毛筆で練習をする	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 教科書の「調べよう」を通して、「土手」の文字の中心を理解させる。</li> <li>・ 「土」は二画目の「縦画」が文字の中心となり、一画目と三画目の「横画」を二等分する。</li> <li>・ 「手」は、四画目(「始筆」と「終筆」)が文字の中心となる。また、一画目と、二画目、三画目の「横画」の中央を中心線が通っている。四画目はそっているので、二画目、三画目の「横画」の中央では交わらないことに注意する。</li> <li>・ 試し書きの「土手」の、どこを直せばいいかを考えさせる。(文字の中心に注目させる)</li> <li>・ 個別支援として「土手」の動画を活用する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 静止画コンテンツ</li> </ul> 
30分	6 「土手」のまとめ書きをする	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「土手」のまとめ書きをさせる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 静止画、動画コンテンツ</li> </ul>
終末	7 試し書きとまとめ書きを比べ、自己評価をする	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 試し書きとまとめ書きを比べ、よくなったところやもう少しがんばりたいところを発表させる。</li> </ul>	
10分	8 事後アンケートを書く	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 本時の感想等を書かせる。</li> <li>・ 次時の学習内容を予告する。</li> <li>・ 後始末をさせる。</li> </ul>	

(3)評価

文字の中心の目安となる画を見つけ、文字の中心を考えて書くことができたか。

小学校における教育用コンテンツを活用した授業に関する研究【児童用】

学習アンケート

4年 組 名前 \_\_\_\_\_

**事前アンケート** 授業の前に書いてください。

- 1 書写の学習は、楽しいですか。一つに をつけてください。  
ア, とても楽しい  
イ, 楽しい  
ウ, あまり楽しくない  
エ, 楽しくない
- 2 コンピュータで動く手本は、学習に役立つと思いますか。一つに をつけてください。  
ア, とても役に立つと思う  
イ, 役に立つと思う  
ウ, あまり役に立たないと思う  
エ, 役に立たないと思う

**事後アンケート** 授業の後に書いてください。

- 1 きょうの書写の学習は、楽しかったですか。一つに をつけてください。  
ア, とても楽しかった  
イ, 楽しかった  
ウ, あまり楽しくなかった  
エ, 楽しくなかった

それは、どうしてですか。

-----

- 2 コンピュータの動く手本は、学習に役立ちましたか。一つに をつけてください。  
ア, とても役に立った  
イ, 役に立った  
ウ, あまり役に立たなかった  
エ, 役に立たなかった

それは、どうしてですか。

-----

- 3 コンピュータを使って学習した、きょうの授業の感想を書いてください。

-----

-----

小学校における教育用コンテンツを活用した授業に関する研究【教師用】  
授業実践アンケート

担任または分掌 \_\_\_\_\_ お名前 \_\_\_\_\_

- 1 本時で使用したコンピュータの動く手本は、学習に役立ったと思われませんか。  
ア、とても役に立ったと思う  
イ、役に立ったと思う  
ウ、あまり役に立たなかったと思う  
エ、役に立たなかったと思う
- 2 教育用コンテンツの役立つと思われた点や改善する必要がある点などのご意見をご提案ください。

- 3 コンピュータを使って学習した、本時の授業の感想をお書きください。

ありがとうございました。